

Licenciada

Gladys Elizabeth Palala Gálvez

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural

Su Despacho

Estimada Licenciada Palala

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1078-2017 y Acuerdo Ministerial 34-2017**, correspondiente al mes de septiembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "A" y correlativo número 000282.

Actividades

Investigación Arqueológica con excavaciones de sondeo en el Área Sur Este y Sur Oeste del Grupo Central del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

Se continuaron los trabajos exploratorios al Sur Oeste del Grupo Central del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (Ilustración 1), según lo establecido en el POA 2017 (Plan Operativo Anual 2017), los cuales se plasmaran a continuación:

Operación CC-19a

Ubicación: Área Sur Oeste; Dimensiones: 100cm norte-sur y 200 cm este-oeste.

Lote	Profundidad	Esquina	Período	Descripción
3	0 a 40 cm	A	-----	Arena Volcánica
5	40 a 72 cm	A	¿Clásico Tardío?	Relleno Natural o Cultural
6	72 a 91 cm	A	¿Clásico Tardío?	Relleno Natural o Cultural
7	91 a 160 cm	A	¿Clásico Temprano?-	Relleno Natural o Cultural
8	160 a 180 cm	A	-----	Suelo Natural

Descripción de los suelos en operación CC-19a:

CC-19a/3: Arena volcánica.

CC-19a/5: Barro café oscuro, poco micáceo, compacto.

CC-19a/6: Barro café amarillento poroso, micáceo.

CC-19a/7: Barro café oscuro, poco micáceo, compacto.

CC-19a/8: Barro café amarillento, arenoso, micáceo.

Resultado: Esta operación no reportó material cultural, sin embargo, se lograron identificar dos rellenos que son característicos del área. Se trató del lote/estrato 6 un barro café amarillento, poroso y micáceo; y del lote/estrato 7 que es barro café oscuro, poco micáceo y compacto que se encuentra registrado en algunos pozos de sondeo realizados en el área de estudio.

Operación CC-20a

Ubicación: Área Sur Oeste; Dimensiones: 100cm norte-sur y 200 cm este-oeste.

Lote	Profundidad	Esquina	Periodo	Descripción
3	0 a 20 cm	A	-----	Arena Volcánica
5	20 a 95 cm	A	¿Clásico Tardío?	Relleno Natural o Cultural
6	95 a 149 cm	A	¿Clásico Tardío?	Relleno Natural o Cultural
7	149 a 200 cm	A	¿Clásico Temprano?-	Relleno Natural o Cultural
8	200 a 230 cm	A	-----	Suelo Natural

Descripción de los suelos en operación CC-20a:

CC-20a/3: Arena volcánica.

CC-20a/5: Barro café oscuro, poco micáceo, compacto.

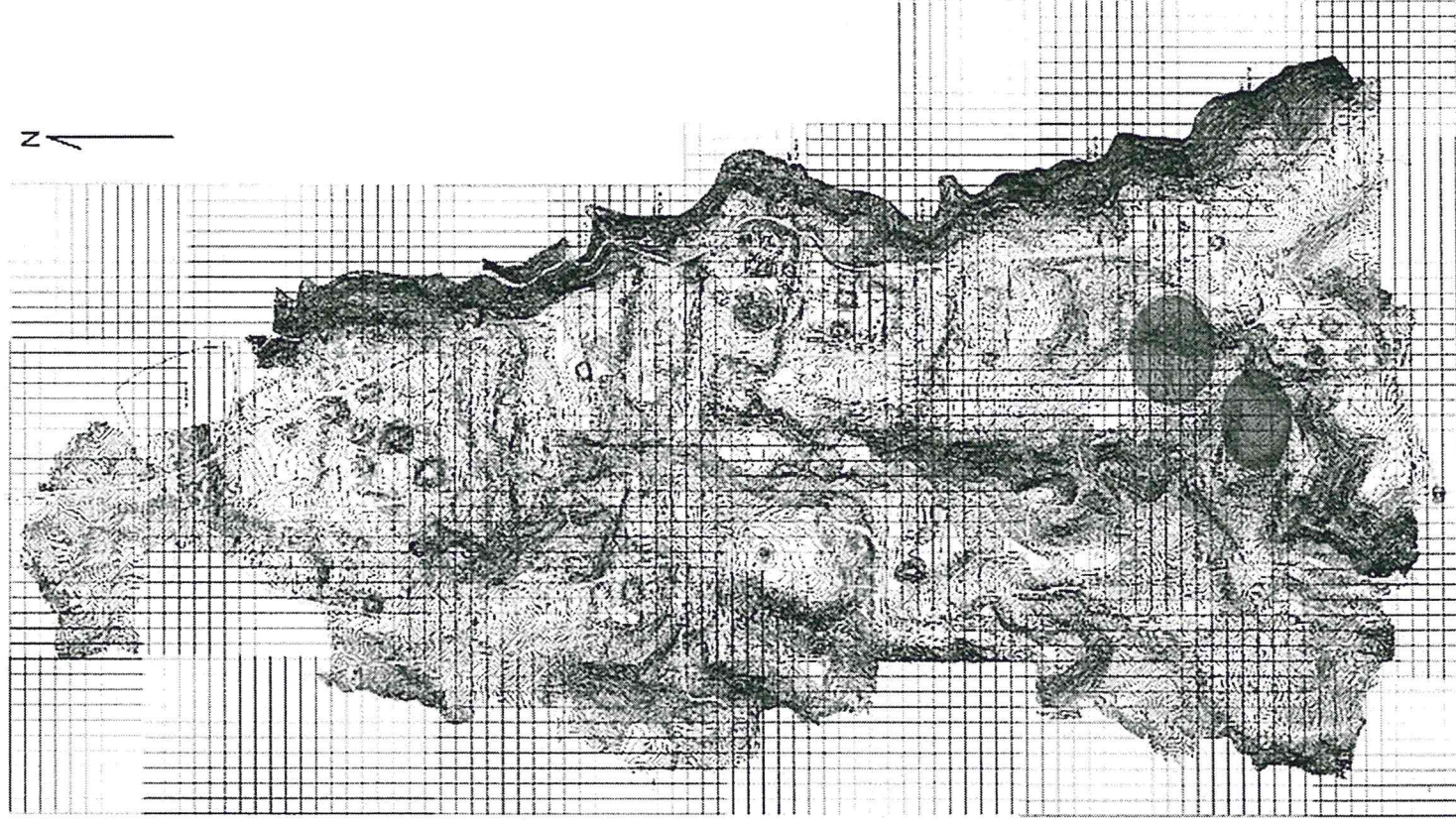
CC-20a/6: Barro café amarillento poroso, micáceo.

CC-20a/7: Barro café oscuro, poco micáceo, compacto.

CC-20a/8: Barro café amarillento, arenoso, micáceo.

Resultado: Esta operación no reportó material cultural, sin embargo, se lograron identificar dos rellenos que son característicos del área. Se trató del lote/estrato 6 un barro café amarillento, poroso y micáceo; y del lote/estrato 7 que es barro café oscuro, poco micáceo y compacto que se encuentra registrado en algunos pozos de sondeo realizados en el área de estudio, incluyendo la operación CC-19a.

MAPA SITIO ARQUEOLOGICO NACIONAL TAKALIK AB'AJ



● **Actuales áreas de excavación**

Ilustración 1. Mapa ubicando las áreas de excavación.

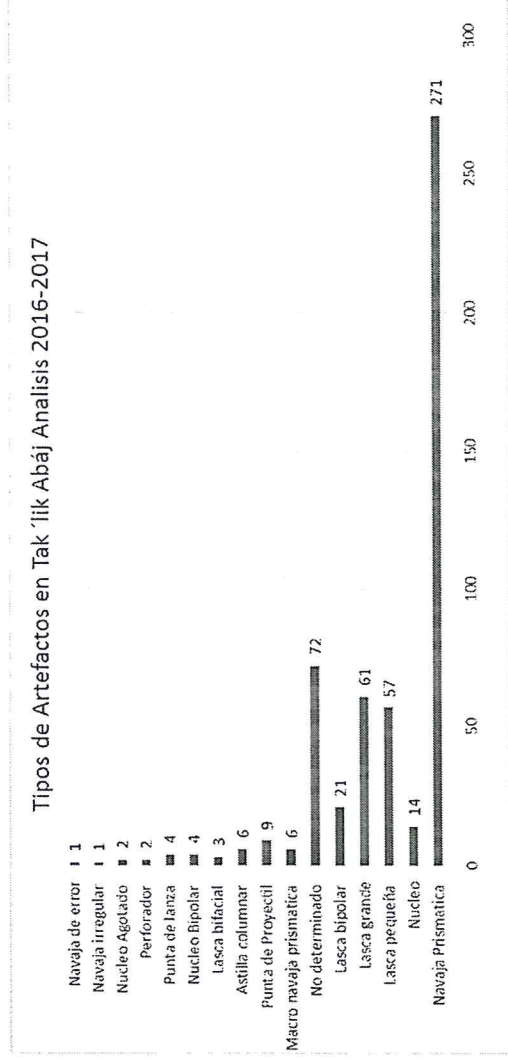
Resultados

Investigación Arqueológica con excavaciones de sondeo en el Área Sur Este y Sur Oeste del Grupo Central del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

Las excavaciones que se han realizado en el Sector "El Piñal" nos han revelado valiosa información correspondiente la ocupación al Sur Oeste del Grupo Central. A diferencia de los sectores investigados años atrás al sur, en el Sector "El Piñal", no presentaron hasta el momento material cultural (con excepción de la II-27a que contó con 25 tuestos de cerámica) por lo que surge la pregunta ¿Será que estos rellenos fueron utilizados para ampliar las áreas? O cabe la posibilidad que estos suelos fueron utilizados como áreas para el cultivo o simplemente no fueron utilizados. Falta realizar estudios enfocados en analizar los suelos para encontrar evidencia que ayude a comprender y entender la función de dichas áreas.

Programa de Estudio de Obsidiana

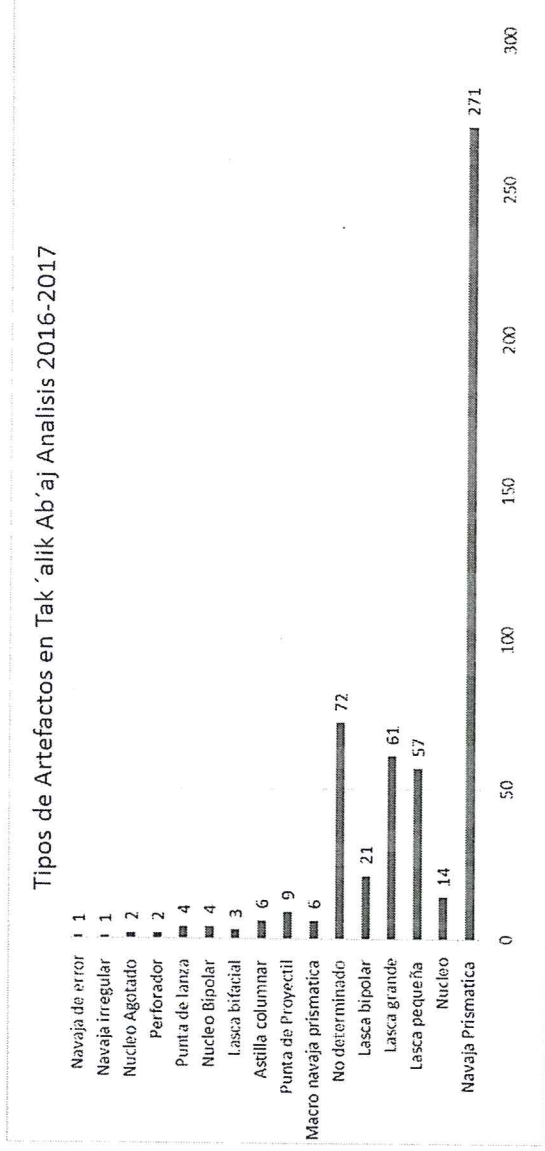
La siguiente grafica (Grafica 1) nos indica que el artefacto predominante en Tak'alik Ab'aj fue la navaja prismática (271 artefactos=51%) de la muestra analizada, siguiéndole las lascas grandes (61 artefactos=11%) y por último en tercer lugar tenemos las lascas pequeñas (57 artefactos=11%).



Grafica 1. Tipos de Artefactos en Tak'alik Ab'aj. Analisis 2016-2017.

En la gráfica 2 podemos observar que Tak'alik Ab'aj cuenta con 5 diferentes fuentes de obsidiana. Sin embargo, la frecuencia de las mismas dependerá de ciertas características presentes en cada yacimiento. En el análisis efectuado hasta el momento (años 2016-2017) nos apunta que el material procedente de la fuente denominada San Martin Jilotepeque se alza con (227 piezas=42%) sobresaliendo las navajas prismáticas y las lascas como se ve plasmado en la gráfica no.1. Muy cerca

tenemos la presencia de artefactos de El Chayal con (217 piezas=41%) siendo la segunda fuente más utilizada en Tak'alik Ab'aj.



Gráfica 2. Fuentes de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (Análisis 2016-2017)

Los datos obtenidos en el análisis del material de obsidiana nos indican hasta el momento que la fuente de obsidiana más utilizada fue la de San Martín Jilotepeque y por sus características la navaja prismática está dentro de los artefactos más utilizados en Tak'alik Ab'aj. Sin embargo, la utilización de la fuente de obsidiana del El Chayal aún continúa con el pasar del tiempo y es evidente su importancia en el sitio. Existe un vacío en las piezas que presentan signos de interrogación, ya que por las características y similitudes (características similares entre fuentes de obsidiana) no se ha logrado identificar su procedencia, por lo que en un futuro será necesario realizar un análisis de rayos x a dichas piezas. La fuerte presencia de navajas prismáticas es inquestionable en Tak'alik Ab'aj, sin embargo, surge las preguntas, ¿Estas fueron fabricadas en Tak'alik Ab'aj? o ¿Los artefactos fueron elaborados directamente del yacimiento de obsidiana? Las excavaciones arqueológicas revelan que en algunos sectores se han encontrado cantidades de desechos de talla, pero no se han recuperado las herramientas para su manufactura siendo un obstáculo para determinar posibles talleres de talla.

Vo. Bo.

ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
 JEFE ADMINISTRATIVO
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK AB'AJ

Carlos Alberto Espigares Luarca